



Press Release
PLATAFORMA ATACAMA
II Región - CHILE
2 de Noviembre 2012

Plataforma Atacama iniciou seu projeto em março do ano 2012, com o convite do artista brasileiro Marcelo Moscheta a San Pedro de Atacama.

Plataforma Atacama é uma plataforma independente, criada pela curadora chilena Alexia Tala, ela convida artistas a criar projectos artísticos e culturais em diferentes partes do Chile, fazendo com que os primeiros convites sejam para a área do Deserto do Atacama, como uma forma de ativar e trazer estes espaços, a sua geografia, seu povo e tradições.

Os artistas, nacionais e internacionais, estão convidados não só de andar por vários dias em San Pedro de Atacama e seus arredores, mas de refletir, imaginar e pensar sobre a vastidão da paisagem, da história local e do ambiente cultural. Artistas visitam áreas históricas, conhecem e compartilham com a comunidade local, permitindo que as pessoas se conectem com a arte e cultura.

Localizado no norte do Chile o deserto de Atacama é conhecido como o deserto mais árido do mundo. Ele tem belas paisagens naturais, onde ainda existem algumas construções típicas do estilo Atacamameño, um exemplo de uma cultura indígena rica em tradições.

Na Plataforma Atacama não parece que a experiência sempre culmina em uma exposição, portanto, publicações, vídeos, palestras e oficinas com a comunidade local, entre outros, pode ser o resultado das experiências dos artistas.

Neste primeiro convite Moscheta realizou como parte do seu projeto uma intervenção site-specific no Trópico de Capricórnio e para o início de 2013 preparar uma exposição individual na Galeria Leme, São Paulo.

O atual convidado da Plataforma de Atacama é o artista britânico Hamish Fulton, que desde 1969 tem desenvolvido uma prática artística que consiste em caminhar. Sua expedição está acontecendo agora, com base na vila de Machuca, a região perto da fronteira Boliviana onde esta realizando um *walking project* por 14 dias e numa segunda etapa tem como objetivo desenvolver uma publicação e uma exposição na Galeria Nara Roesler na cidade de São Paulo em Abril - 2013.

Plataforma Atacama é patrocinado por Explora, uma rede de três hotéis especializada em turismo aventura e travessias, já que eles se localizam em lugares afastados e rodeados de natureza, que entendem sua missão comercial *como a arte de viajar*, e que colaboram com o projeto de maneira permanente fornecendo habitações, juntamente com equipamentos, materiais e logística para as expedições que os artistas precisam de acordo com seus projetos.

Para mais informações sobre Plataforma Atacama e seus projetos, visite nosso site:
www.plataformaatacama.org